



ANTROPOLOGIA

Professor: José Martins Júnior

(11) 9.8383-5316 (Whatsapp)

Email: pastorjunioropbb2815@gmail.com

Site: www.prjuniormartins.com.br

O propósito do curso é conhecer a ciência da Antropologia Mundial e da Antropologia Brasileira com seus principais expoentes. Faremos uma análise histórica da ciência antropológica e seu desenvolvimento até os dias de hoje. O uso das ferramentas e conhecimento adquirido será utilizado para uma análise do nosso ambiente e das propostas para a igreja e sociedade em virtude das descobertas feitas. O conteúdo será comparado com outras áreas do saber humano, mas especialmente da Bíblia e da Teologia.

EMENTA

Antropologia. História da Antropologia. Antropologia bíblica. Etnografia e Etnologia. Literatura antropológica. A antropologia e outras áreas do saber. Malinowski, Boas, Radcliff. Darci Ribeiro, Roberto da Matta, Sérgio Buarque de Holanda. Cultura. Antropologia brasileira. Antropologia e missões. Pós-modernidade, relativismo, subjetivismo, secularismo, era digital.

AVALIAÇÃO PARA COMPOSIÇÃO DAS NOTAS

1. Os alunos deverão apresentar duas resenhas críticas a serem apresentadas pelo professor em datas conforme o calendário.
2. A nota final será composta pela média simples das duas leituras. Notas finais acima de 7,0 tem aprovação imediata. Notas finais entre 5,0 e 6,9 terão direito a atividade extra compensatório com uma semana de prazo de entrega após fechamento da nota.
3. O aluno tem direito a até 04 faltas sem justificativa. Maior número de faltas gera reprovação automática.



ANTROPOLOGIA

Atividade	Aula
Aula 01	Introdução à Antropologia, definições, áreas da antropologia
Aula 02	A história da antropologia
Aula 03	Uma antropologia bíblica – fundamentos Análise de Gênesis 2.7 - <i>nephesh haya</i> Dicotomia e tricotomia Fundamentos da Criação e da Redenção
Aula 04	Antropologia, Filosofia, Arqueologia e História – relações e dependências
Aula 05	Conceitos de história na Teologia A História da Salvação como enredo teológico e antropológico
Aula 06	Escolas de antropologia 1 Influências do positivismo e historicismo Conceitos de história na Teologia Uma história da Salvação Período de formação e seus autores Período de convergência e seus autores Período da construção e seus autores
Aula 07	O que é cultura? Palavra polissêmica Elementos da cultura Desenvolvimento humano
Aula 08	Definições e aplicações Identidade, Etnocentrismo, Etnografia Argonautas do Pacífico Ocidental Evolucionismo, difusionismo e Franz Boas
Aula 09	Fenomenologia Religiosa 1
Aula 10	Fenomenologia Religiosa 2
Aula 11	Antropologia brasileira 1 Ronaldo Lidório Antropologia como fundamento missiológico Fator Melquisedeque como exemplo
Aula 12	Antropologia brasileira 2 Sérgio Buarque de Holanda
Aula 13	Antropologia brasileira 3 Darcy Ribeiro
Aula 14	Antropologia brasileira 4/1 -O Brasileiro é pós-moderno? Pós-modernidade e suas variáveis O brasileiro é pós-moderno?
Aula 15	Antropologia brasileira 4/2 Um levantamento da cultura brasileira A importância dos centros urbanos A era digital
Aula 16	Encerramento



ANTROPOLOGIA

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BAUMAN, Zygmunt. *Amor Líquido*. Rio de Janeiro: Jorge, 2004.
- _____. *Modernidade líquida*. Rio de Janeiro: Jorge, 2004.
- BOAS, Franz. *Antropologia cultural*. Org. Celso Castro. Rio de Janeiro: Zahar, 2004.
- COSTA, Antonio Carlos. *Convulsão Protestante: quando a Teologia foge do templo e abraça a rua*. Rio de Janeiro: Mundo Cristão, 2015. 254 p.
- CRAIG & MORELAND, Willian L. & J.P. *Filosofia e Cosmovisão Cristã*. São Paulo: Vida Nova, 2005. 788 p.
- CURI, Luciano Marcos. *A perigosa ideia de Darwin*. Araxá: Evidencia. Trecho de 215-224.
- CARSON, D.A. *O Deus amordaçado: o cristianismo confronta o pluralismo*. São Paulo: Shedd Publicações, 2013. 608 p.
- DAWKINS, Richard. *Deus, um delírio*. São Paulo: Companhia das Letras, 2007. 520 p.
- DELUMEAU, Jean. *A História do medo no Ocidente*. São Paulo: Companhia das Letras, 2009. 695 p.
- DENNET, Daniel C. *Quebrando o encanto: a religião como fenômeno natural*. Rio de Janeiro: Globo, 2006. 306 p.
- DOOYEWEERD, Herman. *Raízes da cultura ocidental: as opções pagã, secular e cristã*. São Paulo: Cultura Cristã, 2015. 256 p.
- FREUD, Sigmund. (1939 [1934-38]) *Moisés e o monoteísmo*. Obras Completas, Ed. Standard Brasileira, vol. XXIII. Rio de Janeiro: Imago, 1980.
- _____. (1927). *O futuro de uma ilusão*. Obras Completas, Ed. Standard Brasileira, vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1980.
- _____. (1930 [1929]). *O mal-estar na civilização*. Obras Completas, Ed. Standard Brasileira, vol. XXI. Rio de Janeiro: Imago, 1980.
- GRENZ, Stanley. *Pós Modernismo: um guia para entender a filosofia do nosso tempo*. São Paulo: Vida Nova, 1997. 250 p.
- HIEBERT, Paul G. *Transformando cosmovisões: uma análise antropológica de como as pessoas mudam*. São Paulo: Vida Nova.
- _____. *O Evangelho e a diversidade das culturas: um guia de antropologia missionária*. São Paulo, Vida Nova
- HOLANDA, Sergio Buarque de. *Raízes do Brasil*.
- LADARIA, Luís F. *Introdução à antropologia teológica*. Loyola
- LARAIA, Roque de Barros. *Cultura: um conceito antropológico*. Rio de Janeiro: Zahar, 2001. 14ª edição. 112 p.



ANTROPOLOGIA

LIBANIO, João Batista. *As lógicas da cidade: o impacto sobre a fé e sob o impacto da fé.*

LIDÓRIO, Ronaldo. *Introdução à antropologia missionária.* São Paulo: Vida Nova, _____ . *Comunicação e cultura: a antropologia aplicada ao desenvolvimento de ideias e ações missionárias no contexto transcultural.* São Paulo: Vida Nova, 2014. 352 p.

LIPOVETSKY, Gilles. *Os Tempos Hipermodernos.* São Paulo: Bacarolla, 2004. 129 p. Companhia das Letras, 2015. 467 p.

_____. *O império do efêmero: a moda e seu destino nas sociedades modernas.* São Paulo: Companhia das Letras, 2009. 345 p.

LYRA, Sérgio. *Cidades para a glória de Deus*

_____. *Cidades do interior: uma proposta missionária.*

MAUSS, Maciel. *Sociologia e Antropologia.* São Paulo: Casac Naify, 2003.

MARTINS JÚNIOR, José. *A História da Salvação: e suas implicações hermenêuticas.* São Paulo: DEVDOT, 2020.

_____. *O Brasileiro é pós-moderno?: Reflexões cristãs sobre a realidade brasileira os desafios para a igreja contemporânea.* São Paulo: DEVDOT, 2020.

MOK, Mansoo. *Antropologia cultural: numa perspectiva missionária.*

NICHOLLS, Bruce J. *Contextualização: uma teologia do evangelho e cultura.* São Paulo: Vida Nova, 2013. 95 p.

PINHEIRO, Jorge. *Somos a Imagem de Deus.* São Paulo: Ágape, 2001. 178 p.

PRIORE, Mary Del. *Histórias íntimas: sexualidade e erotismo na história do Brasil.* São Paulo: Editora Planeta do Brasil, 2011. 254 p.

REGA, Lourenço Stelio. *Dando um jeito no jeitinho: como ser ético sem deixar de ser brasileiro.* São Paulo: Mundo Cristão, 200. 244 p.

RIBEIRO, Claudio de Oliveira. *Interpretação teológica do pluralismo religioso.* São Paulo: Reflexão, 2016. 177 p.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro.* São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 435 p.

RICHARDSON, Don. *O Fator Melquisedeque, o testemunho de Deus nas culturas de todo o mundo.* São Paulo: Vida Nova.

SHEDD, Russel P. *A Solidariedade da raça: o homem em Adão e em Cristo.* São Paulo: Vida Nova, 1995. 194 p.

SILVA, Cácio. *Fenomenologia da Religião: compreendendo as ideias religiosas a partir das suas manifestações.*

SEMINÁRIO TEOLÓGICO BATISTA MIZPÁ
Associação SUDOCAP / ABAFER



ANTROPOLOGIA

SINE, Tom. *O lado oculto da globalização: como defender-se dos valores da Nova Ordem Mundial*. São Paulo: Mundo Cristão, 2001. 336 p.

WHESSELGRAVE, David J. *A comunicação transcultural do Evangelho*.

WINTER, Ralph D; HAWTHORNE, Steven C. *Missões transculturais: uma perspectiva cultural*.