

PANORAMA AT 1
AULA 11
1 SAMUEL



- ✓ Os livros recebem os nomes do Homem responsável pela transição do período do Juízes e da Monarquia.
- ✓ No Canôn Judaico eram um só livro e se chamava "Dos Reinos", na tradução grega, quando foram subdivididos em quatro livros.
- ✓ As evidências internas apontam sua escrita ainda no período monárquico pré-exílico e mesmo antes da queda de Samaria em 722 a.C. já que não cita o fato.
- ✓ A citação da morte de Samuel no fim do primeiro livro impede que o mesmo tenha escrito o total da obra.
- ✓ Forma usadas fontes como o livro de Jasar – ver 2 Sm 1.18.

PANORAMA AT 1

AULA 11

1 SAMUEL



- ✓ Em virtude dos avanços dos Assírios e Arameus, a região vivia um momento de fraqueza militar e política muito intensa.
- ✓ O Egito já não era uma potência muito grande o pouco influenciava na região.
- ✓ Samuel enfatiza a opressão dos filisteus na região. Serão, de fato, os grandes rivais de Israel neste tempo.
- ✓ Veja no quadro seguinte uma cronologia do período:

PANORAMA AT 1

AULA 11

1 SAMUEL



c. 1200 a.C.	Os Povos do Mar invadem a Palestina
c. 1100 a.C.	Nascimento de Samuel
c. 1080 a.C.	Nascimento de Saul
c. 1051 a.C.	Saul ungido rei em Israel (1Sm 10.1)
1040 a.C.	Nascimento de Davi
1025 a.C.	Davi ungido rei por Samuel (1Sm 16.1-13)
1011 a.C.	Morte de Saul; Davi coroado em Hebrom (1Sm 31; 2Sm 2)
1004 a.C.	Davi coroado rei sobre todo Israel (2Sm 4– 5)
992 a.C.	Incidente com Bate-Seba (2Sm 11)
991 a.C.	Nascimento de Salomão
980 a.C. (?)	Censo (2Sm 24)
971 a.C.	Morte de Davi; Salomão coroado rei (1Rs 2:10, 11)



- ✓ Os livros de Samuel são compostos por uma complexa cadeia de gêneros literários, sendo algumas delas:
 1. **Contraste**: Penina e Ana como modelos de obediência e fé, em contraposição uma a outra, e em função do código de Deuteronômio. O contraste entre Samuel e os filhos de Eli. Entre Jônatas e Saul, seu pai, talvez o mais dramático contraste do livro.
 2. **Justaposição de personagens**: com duas ênfases. A primeira é a de que por meio de personagens se pode fixar um conceito teológico. A segunda é a inversão da sorte do desobediente e do obediente, em que um começa bem e termina mal e vice-versa. Veja quadro a seguir.

PANORAMA AT 1

AULA 11

1 SAMUEL



Nas quatro divisões de 1 Samuel estas justaposições ficam claras:

	Personagem	Característica	Personagem contraste	Característica
1 Samuel 1-7	Ana	Humilde	Penina	Orgulhosa
	Samuel	Dedicado	Hofni e Fineias	Degenerados
	O Senhor	Arca	Dagom	Estátua
1 Samuel 8-12	Filhos de Samuel	Filhos corruptos	Saul	Líder carismático
	Samuel	Líder decadente	Saul	Líder em desenvolvimento
1 Samuel 13-15	Saul	Inconstante	Samuel	Inflexível
	Saul	Vacilante	Jônatas	Valente
1 Samuel 16-31	Saul	Monarca rejeitado	Davi	Herói em ascensão
	Jônatas	Amigo leal	Davi	Fugitivo ardiloso
	Saul	Vingativo	Davi	Perdoador
	Abigail	Esposa sensata	Nabal	Marido insensato
	Saul	Ocultista disfarçado	Samuel	Dispenseiro de oráculos
	Davi	Fortalecido no Senhor	Saul	Ferido de morte



3. Quiasma: é o contraste marcante entre duas situações para mostrar desaprovação do autor, em estilo literário de paralelismos. Há vários em Samuel, mas a mais evidente é sua relação com a monarquia, em que é usado para ungir um rei, mas parece mostrar sua desaprovação durante todo o tempo. Veja, por exemplo, a atitude negativa quanto a monarquia por Samuel em 8. 1-11 e a postura positiva em 9.1 – 10.16. Veremos com mais detalhes em comentários de 2 Samuel. Para nós é muito complicado enxergar estas estruturas sem apoio e muita reflexão, mas são comuns ao estilo oriental.

PANORAMA AT 1

AULA 11

1 SAMUEL



Mensagem de I Samuel

Levando em consideração a complexidade literária, o descontentamento divino com a monarquia e a transitoriedade do período monárquico, I Samuel fala que:

os preparativos divinos para o estabelecimento da monarquia em Israel revelam que a sobrevivência e segurança da nação não dependem da monarquia em si, mas de um monarca cujo coração seja humilde e confiante perante o Deus da aliança.

PANORAMA AT 1

AULA 11

1 SAMUEL



- ✓ A Teologia de 1 e 2 Samuel apontam par o fato de que a monarquia deve estar sujeita a teocracia, já que o Rei sempre está sujeito às estipulações da Aliança.
- ✓ O incidente de En-dor em I Samuel 28 reilustram a rejeição de Saul descrita em I Samuel 15. 27-28: a menção do manto e a reino arrancado das mãos são fatores que se repetem.
- ✓ Quando nos debatemos sobre a questão se era ou não Samuel e se a mediunidade foi utilizada, não enxergamos o principal propósito do autor: Saul foi definitivamente rejeitado.



Divisão de I Samuel

- 1) 1.1-7.1 – preparativos para o estabelecimento da monarquia com um líder genuíno na transição.
- 2) 7.2-15.35 - no preparativo da monarquia o suprimimento necessário de Deus e uma censura à nação para que soubesse as implicações de sua escolha.
- 3) 16.1-26.25 – como preparativos para a monarquia era necessário o preparo e treinamento de um Rei segundo o coração de Deus.
- 4) 27.1-31.13 – o preparativo para o período monárquico incluía o afastamento de Saul.

PANORAMA AT 1

AULA 11

2 SAMUEL



- ✓ Este parte que encerra a forma final do livro 1 pode ter sido escrita durante o período de Asa (cf. 1 Sm 27.6), antes da queda de Samaria, quando temos o livro 2 de Samuel.
- ✓ É também o resultado do uso de fontes. O final de 1 Samuel e o início de 2 Samuel apresentam igualdade narrativa e literária, atestando a unidade dos livros.
- ✓ Assim com Saul em 1 Samuel, agora é Davi que vai do apogeu a queda por causa do pecado com Bete-Seba.
- ✓ Apesar das desventuras da Arca em 1 Samuel, ela agora está mais bem guardada e o poder de Deus por meio dela ainda é notório.

PANORAMA AT 1

AULA 11

2 SAMUEL



- ✓ A Graça de Deus é muito presente em 2 Samuel, sobretudo no caso de Davi, que é perdoado e preservado mesmo diante do pecado. Davi poderia ter sido descrito no final do livro como um homem senil e enfraquecido diante dos fratricídios de sua família, mas o mostra com alguém que ainda assegura a Aliança de Deus em Israel.
- ✓ Davi é o grande personagem de 2 Samuel, essencialmente como Rei, mas neste livro, didaticamente, suas fraquezas são apontadas fazendo contraste como todo outro tipo de literatura antiga.

PANORAMA AT 1
AULA 11
2 SAMUEL



Técnicas literárias empregadas em 2 Samuel

1. **Quiasma**: são sentenças em paralelos correspondentes, técnica muito comum em textos poéticos da Bíblia como parábolas, cânticos e Salmos. Veja o quadro a seguir.

PANORAMA AT 1

AULA 11

2 SAMUEL



- A.** A nação é salva do colapso pela graça de Deus, mediada por Samuel (1Sm 1–9).
- B.** A nação estremece em razão da insensibilidade de Saul (1Sm 10–31).
 - C.** A nação enfrenta divisão e extinção (2Sm 1–4).
 - C'.** A nação experimenta unificação e expansão (2Sm 5–10).
- B'.** A nação estremece como resultado da cobiça de Davi (2Sm 11–21).
- A'.** A nação é salva do colapso pela graça de Deus mediada a Davi (2Sm 22–24)

PANORAMA AT 1

AULA 11

2 SAMUEL



ou um quiasma mais complexo como o que segue:

- A.** Revolta liderada por Absalão (15.1-12)
- B.** Davi foge; procissão fúnebre (15.13-31)
- C.** Davi encontra Husai, seu agente secreto (15.32-37)
- D.** Davi encontra Ziba: Mefibosete traidor? (16.1-14)
- E.** Davi encontra Simei: maldições (16.5-13)
- F.** Debate: Husai e Aitofel (16.15-17.4)
- G.** Relato: Jônatas e Aimaaz (17.15-22)
- H.** Batalha na Transjordânia (17.24-18.8)
- H'.** Joabe mata Absalão (18.9-18)
- G'.** Relato: Aimaaz e o cusita (18.19-19.1)
- F'.** Debate: Davi-Joabe (19.2-16)
- E'.** Davi encontra Simei: súplicas (19.17-24)
- D'.** Davi encontra Mefibosete: alega inocência (19.25-31)
- C'.** Davi encontra Barzilai: representante na corte (19.32-41b)
- B'.** Davi retorna: secessão de Sebna (19.41c-20.3)
- A'.** A revolta é superada por Joabe (20.4-22)



2. **Repetição**: rei rival ungido em Hebrom (2.1-7, 15.7-12), rei exilado foge para Maanaim (2.8-11, 15:13-17:29), Israel luta contra Israel (2.12-32; 18.1-19.43), insurreição (4.1-12; 20.1-22).

3. **Ambiguidade**: Davi como líder militar e guerreiro e segundo o coração de Deus, Joabe foi leal (neste caso!) a Davi mas mata Absalão contra as ordens de Davi. Joabe também mata Abner em Hebrom que era um cidade refúgio (3.27). Joabe também abandona um companheiro de armas conforme ordenado por Davi (é o caso de Urias em 11.14-21).

PANORAMA AT 1
AULA 11
2 SAMUEL



4. *Insinuação*: o assassinato de Abner por Joabe parece indicar que Abner tinha pretensões de poder quando em 3.7-11 há o incidente com a concubina de Saul. O recado de Joabe a Davi depois da morte de Urias insinua que este conhece o caráter do rei, já que este emitira a ordem – ver 11.14-27. A morte fria de Absalão mostra o que Davi já sabia de Joabe: ver 3.39.

PANORAMA AT 1
AULA 11
2 SAMUEL



Mensagem de 2 Samuel

O estabelecimento da monarquia por Javé é operado conforme sua lealdade pactual que castiga com justiça e sustenta com graça uma nação enfraquecida pelo pecado de seus líderes. A vitalidade da teocracia depende da graça restauradora de Javé, concedida à nação e seus representantes depois de serem disciplinados por abandonar a fidelidade a Deus e à aliança deuteronomica.

PANORAMA AT 1

AULA 11

2 SAMUEL



- ✓ O livro tem sido dividido em cinco partes que fornecem uma visão de como Javé operou em graça para preservar a monarquia davídica e impedir que desabasse sob o peso de suas deficiências.
- ✓ Essas cinco partes giram em torno de evento crucial da vida de Davi – sua dupla quebra da aliança no adultério com Bete-Seba e na morte de Urias. (ver Salmos 32 e 51).
- ✓ Antes disto, o leitor encontra o estabelecimento do Reino de Davi (1.1-8.18), e um retrato do sucesso de Davi sob os cuidados de Deus (9.1-10.19).



- ✓ Depois do pecado, o leitor encontra a deterioração da monarquia devido as consequências do pecado de Davi (13.-20.26) e, no contexto do fracasso humano, um retrato da preservação de Israel debaixo da graça de Deus (21.1-24.24), ficando assim:
 - 1.1-8.18 - Monarquia e um Israel Unido e seguro;
 - 9.1-10.19 – governo de Davi é marcado por lealdade e justiça;
 - 11.1-12.31 – abalo da monarquia por pecado duplo, mas a graça de Deus se mantém;
 - 13.1-20.26 – a monarquia é preservada a despeito de tudo;
 - 21.1-24.25 (seção quiástica) juízo e graça sustentam uma nação auto destrutiva.